

ÅRSBERÄTTELSE 2025



Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr

Årsberättelse 2025, stiftelsens 57:de verksamhetsår.

Styrelsen 15.02.2026

Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr

FO-nummer 0222329-1

Adress: Kilvägen 90, 644690 Sideby.

Epost: info@kilen.fi

www.kilen.fi

Innehåll

Sammanfattning av året	- 4 -
Stiftelsens ändamål och vision	- 6 -
Kilen kommer till	- 6 -
Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr grundades 1968.	- 7 -
Stiftelsens ändamål	- 8 -
Strategin-Kilen 2032-ett kultur- och museiområde med bred horisont.....	- 8 -
Vision 2032	- 8 -
Verksamhet och projekt 2025	- 9 -
Allmänt	- 9 -
Öppethållningstider 2025.....	- 10 -
Evenemangsverksamhet 2025.....	- 10 -
Följande evenemang genomfördes i egen regi och i samarbete med andra organisationer.	- 10 -
Museal verksamhet	- 13 -
Carina Appels minnesfond	- 14 -
Utvecklingsprojekt.....	- 15 -
Egna projekt.....	- 15 -
Projekt där Kilen fungerar som referensföretag och ingår i nätverk.....	- 16 -
Kommunikationsverksamhet.....	- 17 -
Övrig verksamhet	- 18 -
Ekonomisk översikt.....	- 18 -
Hållbarhetsarbete.....	- 19 -
Affärsverksamheter och samarbeten	- 20 -
Ledning och administration	- 21 -
Delegation	- 21 -
Medlemmar (2025)	- 22 -
Delegationens årliga möte	- 22 -
Styrelse och operativ ledning	- 23 -
Styrelsens sammansättning.....	- 23 -
Organisering av arbetet inom styrelsen:	- 23 -
Operativ ledning och personal samt köptjänster	- 24 -

Revisorer.....	- 25 -
Tack och framtidsutsikter	- 26 -

Sammanfattning av året

Motto för 2025 var: Vi bygger vidare, utvecklar och skapar nya upplevelser

Den långsiktiga strategin **”Kilen 2032 – ett kultur- och museiområde med bred horisont”** ligger till grund för verksamheten.

För att stärka den ekonomiska basen upprätthölls under verksamhetsåret en kombination av tillfälligt anställda och kombinationen talko/lön inom styrelsen samt rena talkoinsatser från styrelse och andra samarbetspartners. Bidrag från kommun och olika fonder och stiftelser utgjorde basen för verksamheten. Affärsverksamheten som drivs parallellt med den egentliga verksamheten har börjat ge mera intäkter och stöder således vår musei- och programverksamhet.

Under 2025 fokuserade vi på att stärka Kilen som en levande kultur- och besöksdestination genom konkreta åtgärder inom fem huvudområden:

Vidareutveckling av besöksupplevelsen

- Utveckla och marknadsföra Kilen genom att bredda verksamheten och öka antalet evenemang och sträva att förlänga sommarsäsongen.
- Fördjupa kopplingen till hållbar turism och stärka Kilens profil inom regenerativ turism.
- Bygga vidare på framgången med pop-up-restauranger och vidareutveckla café- och restaurangkonceptet i samband med moderniseringen av köket.

Hållbart underhåll och utveckling av området

- Slutföra nyckelåtgärder inom projektet Kvalitetssäkring av Kilens hembygdsgård 2023–2025 och säkerställa långsiktig bevarandestrategi för byggnader och miljö.
- Förbättra skyltning, infrastruktur och service för att öka tillgängligheten för besökare, inklusive digitala verktyg och förbättrad information på området.

Ekonomisk tillväxt och resursförvaltning

- Öka intäkterna från uthyrning av Salteriet, Gästhuset Kilstrand, Camping inklusive husbilsturism och Kilens gästhamn genom aktiv marknadsföring.

- Stärka självfinansieringsgraden genom att vidareutveckla evenemang, restaurang och bastuuthyrning genom nya produkter och tjänster.
- Aktivt söka nya finansieringskällor och samarbeten för framtida utvecklingsprojekt.

Organisationsutveckling och samverkan

- Förbättra den interna organisationen med målet att rekrytera en verksamhetsledare och effektivisera arbetsfördelningen inom styrelse och arbetsgrupper.
- Utöka samarbeten med regionala och internationella nätverk för att stärka Kilens roll inom kultur- och turismsektorn.
- Fortsätta arbetet med att engagera och stärka frivilliginnsatser för att säkra Kilens långsiktiga utveckling. Skapa konceptet Kilens vänner och lansera det.

Hållbarhet och ansvarsfullhet

- Som certifierat turismföretag för hållbar turism, enligt Sustainable Tourism Finland, STF och ECEAT-Finland vidtas åtgärder för att uppfylla kriterierna.
- Vi arbetar långsiktigt med hållbar utveckling och målet är att uppfylla kraven för fortsatt certifiering både genom Sustainable Travel Finland (STF) och Suomen luomumatkailuyhdistys–ECEAT, den finländska grenen av European Centre for Ecological and Agricultural Tourism. Bägge dessa program styr och strukturerar vårt hållbarhetsarbete.
- Vi skaffar också kunskap inom konceptet Regenerativ turism.
- En särskild utvecklings- och åtgärdsplan uppgörs för hållbarhet och ansvarsfullhet under året.

Genom dessa mål fortsatte vi vår resa mot visionen för Kilen 2032 – en levande och dynamisk kulturdestination med bred horisont, där historia, kultur och hållbar utveckling möts vid havet.

År 2025 präglades av fortsatt utveckling och stärkt ekonomi för Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr. Museiområdet lockade ett stort antal besökare, och intäkterna från inkvartering, restaurang- och evenemangsverksamhet ökade, särskilt från husbilsturismen. De traditionella evenemangen, såsom Midsommarfirandet, Barnens dag och Hantverkarmarknaden, samlade många deltagare, och nya initiativ, exempelvis konserter och allsångstillfällen genom nya samarbetskoncept lyckades väl. **Årets nyhet** blev ett tredagars julevenemang 13-15.12.2025 med julmat, marknad, program och julkonsert

För andra året drev vi återigen drev café- och restaurangverksamheten i egen regi. Pop-up-koncept där gästande restauranger och cateringföretag erbjöd en riklig buffé under veckosluten mottogs mycket väl av våra gäster.

Stora framsteg gjordes inom projektet Kvalitetssäkring av Kilens hembygdsgård 2023–2025. Särskilt renoveringen av restaurangköket som pågick under vintern lyckades mycket bra. Nu har Kilen ett toppmodernt kök. Dessutom sattes ny målfärg på ett antal byggnader.

Den kraftiga stormen 27.12.2025 åsamkade tyvärr Kilen skador på Anna-Lena skolan och det nya staketet. Dessutom tog stormen ett stort antal träd på det egna skogsskiftet på området.



Hannesstormen 27.12.2025 ledde till stora skador på Kilenområdet.

Slutligen riktas ett stort tack till våra finansiärer och vår sommarpersonal och alla frivilliga som med sitt engagemang och arbete bidrog till att göra året framgångsrikt.

Kilens engagemang för hållbarhet och kulturarv fortsätter att forma framtiden för denna unika mötesplats vid havet.

Stiftelsens ändamål och vision

Kilen kommer till

Vid ett möte i Sideby ungdomsföreningslokal i slutet av 1950-talet framlade Frans Teir ett förslag om att försöka få till stånd en hembygdsgård i Sideby. Tanken levde vidare och i juli månad 1967 diskuterades frågan om en hembygdsgård av Arthur Hermans, Joel Långvik och Harald Teir. Den svåra stormdagen 6 augusti 1967 fattade man beslut om att försöka förverkliga planen. En arbetsgrupp bestående av Uno Hanses, Axel Norrteir, Runar Storsjö, Arthur Hermans, Joel Långvik och Harald Teir (ordförande) med ytterligare hjälp av Runar Långvik och Gustav Högbäck förde saken vidare. Vid ett möte hos Runar Storsjö i Storsjö 3 september 1967 beslöt gruppen skrida till åtgärder för grundandet av en stiftelse med syfte att åstadkomma en hembygdsgård för Sideby. Arbetsgruppen förklarade sig utgöra en interimistisk styrelse för stiftelsen och kompletterades med Eskil Hanses (viceordförande) och

Tor Nordgren. Vid närmare utformning av planerna beaktade man också behovet av ett utfärds- och fritidsmål i Sideby. (Källa: Dokumentet Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby - En redogörelse avgiven den interimistiska styrelsen i december 1967.)

Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr grundades 1968.

Den 3 december 1967 undertecknade interimsstyrelsen stiftelseurkunden. Under tiden november-mars utarbetades förslag till stadgar. Justitieministeriet beslöt tillåta grundandet av stiftelsen vid en föredragning 14 maj 1968 och stadfästa förslaget till stiftelseurkund och stadgar. Delegationen för Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby höll sitt konstituerande möte i Sideby lördagen 13 juli 1968 då även den första styrelsen tillsattes.

Stiftelseurkunden var undertecknad av Eskil Hanses, Uno Hanses, Arthur Hermans, Gustav Högback, Joel Långvik, Runar Långvik, Tor Nordgren, Runar Storsjö, Axel Norrteir och Harald Teir. Dessa framsynta personer grundade stiftelsen i avsikt att inom Sideby kommun bevara gammal bonde-, fiskare- och allmogekultur.

Utdrag ut stiftelseurkunden: *"För att kunna förverkliga detta syftemål skall stiftelsen i Sideby kyrkoby uppföra sekelgamla bonde- och fiskarehus och tidsenligt inreda desamma för att för kommande generationer åskådliggöra förfädernas levnadsförhållanden samt bereda bygdens folk tillfälle att här sammankomma till kulturella fester och samkväm samt släkt- och familjefestligheter. Förutom denna sin kulturella uppgift är området avsett att även vara ett utfärds- och fritidsmål. Stiftelsens språk är svenska. Stiftelsen bör beakta och tillgodose det ökade behovet av fritidssysselsättning, speciellt bland ungdomen på orten och för övrigt inom hela Syd-Österbotten."*

Den första styrelsen bestod av Harald Teir (ordförande), Eskil Hanses (viceordförande), Runar Långvik (sekreterare), Lars Axén, Axel Norrteir och Runar Storsjö med ersättarna Margaretha Hellman, Joel Långvik och Sigvald Vest. Till styrelsemötena kallades även den första verksamhetsledaren Arthur Hermans, skattmästaren Uno Hanses och viceordföranden i museinämnden Håkan Teir. Till Delegationens första ordförande valdes handelsminister Grels Teir och till viceordförande nämndeman Runar Storsjö.



Fransgården flyttades till området under 1967 som första byggnad. Därefter växte området med flera byggnader som flyttades genom ett omfattande talkoarbete till Kilen. Kilen invigdes sommaren 1969 av republikens president Urho Kekkonen framför en publik på 2500 personer i Såghagen.

På bilden president Urho Kekkonen framför den stora publiken på invigningen (Foto: Trygve Lindqvist).

Det levande museiområdet omfattar idag ett trettiotal byggnader på ett område på cirka 4,5 hektar och är vida känt utanför Syd-Österbotten. Byggnaderna på området bildar tillsammans med hamnen en enhetlig kulturmiljö. Området kring Kilen har tagits med bland de riksomfattande kulturlandskapen i Miljöministeriets betänkande.

Stiftelsens ändamål

Stiftelsens stadgar ändrades och registrerades 20.10.2017 för att motsvara den förnyade Stiftelselagen 487/2015.

Stiftelsens ändamål enligt senast uppdaterade stadgar (13.3.2023) är att:

- att bevara och överföra gammal bonde-, fiskare- och allmogekultur, traktens historia och traditioner för den tidsepok som museiområdet representerar till kommande generationer samt tillgodose behovet av fritidsaktiviteter och ungdomsarbete.
- att äga, förvalta och utveckla det levande museiområdet, Kilens hembygdsgård, bestående av byggnader och föremål på ett strandområde i Sideby by i Kristinestad, benämnt Kilens fiskeläge.



Stiftelsen förverkligar sitt ändamål genom att bedriva museiverksamhet och aktivt ordna evenemang i anslutning till museiområdet så att Kilen är ett levande museiområde och centrum för sammankomster, kulturella aktiviteter, utbildningar och andra aktiviteter som stöder stiftelsens ändamål.

Stiftelsen bedriver affärsverksamhet med anknytning till stiftelsens ändamål för att finansiera verksamheten. Exempel på affärsverksamheter som stiftelsen kan bedriva i egen regi eller genom avtal med entreprenörer är utövande av café- och restaurangverksamhet, inkvarteringsrörelse, uthyrning av stiftelsens utrymmen för privata arrangemang och publikationsverksamhet.

Strategin-Kilen 2032-ett kultur- och museiområde med bred horisont

Ett gediget strategiarbete genomfördes 2021-2022 med syfte att skapa en konkret vägkarta för modernisering av Kilen. Arbetet resulterade i dokumentet "Kilen 2023 – ett kultur- och museiområde med bred horisont 2022-2032" som antogs av styrelsen 14.9.2022. På sikt är visionen att Kilen har stärkts och har en tydlig position. Målet är att skapa tillväxt för verksamheten och säkerställa att Kilen har resurser att bedriva verksamheten på ett kvalitativt och professionellt sätt i framtiden.

Vision 2032

Kilen erbjuder unika upplevelser som museiområde, som plats och som begrepp. Museiområdet Kilen tillgängliggör kulturarvet på nya sätt och lockar till återbesök genom

ständig förnyelse. Platsen Kilen är en särpräglad och mångsidig destination året om för allt fler besökare. Begreppet Kilen erbjuder nya perspektiv, människomöten och inspiration lokalt, regionalt och digitalt. Allt detta med avstamp i Kilens uppdrag: en kulturdestination med bred horisont som lever i tiden, och som skapar minnen för livet.

Verksamhet och projekt 2025

Allmänt



Mottot för 2025 var: ” Vi bygger vidare, utvecklar och skapar nya upplevelser”. Under 2025 fokuserade vi på att stärka Kilen som en levande kultur- och besöksdestination genom konkreta åtgärder inom fem huvudområden

Arbetet med underhåll av fastigheter och område fortsatte via projektet Kvalitetssäkring av Kilens hembygdsgård 2023-2025.

Den stärkta ekonomiska basen stärktes under verksamhetsåret genom en kombination av tillfälligt anställda och kombinationen talko/lön inom styrelsen samt rena talkoinsatser från styrelse och andra samarbetspartners. Bidrag från kommun samt olika fonder och stiftelser är en förutsättning för verksamheten. Den egna självfinansieringsandelen ökade kraftigt genom våra olika affärsverksamheter.



Året inleddes med en planeringsdag i januari där vi gjorde återkoppling till strategin under ledning av sakkunnige Ralf Blomqvist. Dagen hölls i Kristienstads hemslöjdsförenings lokal (bilden).

År 2025 präglades av fortsatt utveckling och stärkt ekonomi för Stiftelsen Kilens hembygdsgård i Sideby sr. De traditionella evenemangen, såsom Midsommarfirandet, Barnens dag och Hantverkarmarknaden, samlade många deltagare, och nya initiativ, exempelvis konserter och allsångstillfällen genom nya samarbetskoncept lyckades väl. Årets nyhet blev ett tredagars julevenemang 13-15.12.2025 med julmat, marknad, program och julkonsert.

Konceptet Författarstugan som konstresidens testades med en gäst från Frankrike (Octavie) som skapade en utställning i telefonkiosken.

Öppethållningstider 2025

Kilen är ett öppet friluftsmuseum vars yttre område är tillgängligt året runt.

Muséerna och café/restaurang var öppet 14.6–10.8 tisdag-söndag kl 11-17 (måndagar stängt) och veckoslutet 17-18.8 kl 12-16. Julöppet 13-15.12.

Gästhuset Kilstrand 1.5–30.9.

Camping samt Kilens gästhamn 1.5–30.10.

Utanför öppethållningstiderna fanns många aktiviteter och beställningar som vi tog hand om.

Evenemangsverksamhet 2025

Evenemangsverksamheten var livlig under året och planeringen gjordes i god tid innan säsongen inleddes. Våra egna huvudevenemang utgörs av Kilens Midsommar, Hantverkarmarknaden och Barnens dag samt Jul på Kilen. Olika konstutställningar pågick under hela säsongen. Kurser i samarbete Kristinestads Medborgarinstitut ordnades. Seminarieverksamheten som återetablerades 2024 fortsatte med ett Seminarium om ut- och invandringens betydelse i samarbete med Magma. Seminariet var ett delevenemang i Kristinestads Samhällsdagar för första gången.

Följande evenemang genomfördes i egen regi och i samarbete med andra organisationer.

JUNI

5.6 Vilda växter på tallriken. Kurs i samarbete med Kristinestads medborgarinstitut

8.6 Kilendelegationens årsmöte

8.6 Utdelning av Carina Appelpriset 2025. Pristagare Svante Gullichsen.



8.6 Konsert *Björn Afzelius i våra hjärtan* i samarbete med Thomas Enroth, Thomas Lundin och Dennis Rönngård. (150 pers)

15.6-6.7 Konstutställning med vernissage, Leif Strengell (Nykarleby)

16-17.6 Konstkurs i samarbete med Kristinestads medborgarinstitut

19.6 Sommarsolståndets dag, midsommarbastu, rökbastu och vanlig bastu

20.6 Kilens traditionella midsommarfest (500 pers).

22.6 Söndagsvandring med guiden Annika Martikainen

Sö 29.6 Söndagsvandring med guiden Annika Martikainen



Kurt Gullberg bekantar sig med Leif Strengells konstutställning.

JULI

6.7 Hantverkarmarknad på Kilen (300 pers)

6.7 Söndagsvandring med guiden Annika Martikainen

6.7 Octavie flyttar in i Författarstugan.

8.7 Joogapäivä Kiilissä med Kristina Wahlberg, i samarbete med Kristinestads medborgarinstitut

9.7 Yogadag på Kilen med Kristina Wahlberg, i samarbete med Kristinestads medborgarinstitut



9.7 Seminariekväll om ut- och invandringens betydelse, Nils-Erik Forsgårds, chef för Magma, Peter Stenlund (Kilen) och Jan-Olof Källström (utflyttad Sidebybo). (30 pers).
Evenemanget var en del av Samhällsdagarna i Kristinestad.

9-27.7 Konstutställning med vernissage, Hilkka Wilhelms (Kristinestad)

13.7 Söndagsvandring med guiden Annika Martikainen

18.7 Pubkväll i Salteriet med Casper Byggnings.



23.7 Barnens dag (300 pers)

20.7 Söndagsvandring med guiden Annika Martikainen

27.7 Allsång i Salteriet i samarbete med Fredrik Furu och Sarah Nedergård samt musiker (60 pers).

Sö 27.7 Söndagsvandring med guiden Annika Martikainen

30.7-18.8 Konstutställning med vernissage, Panu Hemminki (Lappo)



AUGUSTI

3.8 Söndagsvandring med guiden Annika Martikainen

5-6.8 Konstsommar på Kilen (akryl och akvarell) i samarbete med Mia Gull

10.8 Söndagsvandring med guiden Annika Martikainen

12.8 Berättarkväll med Kimmo Eränen (20 pers)

24.8 Söndagsdans med Tom Håkans och Fred Berg som tyvärr inte drog publik.

DECEMBER

13-15.2 Jul på Kilen (13.12 Traditionell julmiddag, 14.5 Julmarknad med program och jullunch, 15.12 Julmusik med Thomas Enroth och Thomas Lundin. (Totalt under dagarna 300 pers.)

Museal verksamhet

På området finns 24 museibyggnader i vilka finns bestående utställningar av föremål.

Museiarbetsgruppen hade ansvar för verksamheten och arbetsgruppen skötte städning av museerna inför säsongen och efter säsongen vid flera olika talkotillfällen.

Verktyget Katalogen (Finlands svenska hembygdsförbund) används som katalogiseringsverktyg.



Genom projektet *Kvalitetssäkring av Kilens hembygdsgård 2023-2025* åtgärdades museibyggnader (målning av Centralin, Starckes och Henriksdalshuset samt Skeppsbyggnadsmuséet.)

Åtgärder för att bevara kulturarvet och nya initiativ:

För att upprätthålla och bevara kulturarvet har vi ordnat föreläsning av gamla arbetsmetoder (mala mjöl, baka i gammaldags bakugn, spinna mm).

Söndags guidningar erbjöds och guidningar hölls för grupper som bokade guidning.

Övrigt

En pilottest utfördes *Kilen Art Residency* genom ett projekt i samarbete Lina Teir. Under två pilot veckor (7.7 2025-) bodde en kulturarbetare från Frankrike Octavie Udave i författarstugan. Hon skapade bl.a. en utställning i telefonkiosken.

Kasaböle skola uppmärksammades igen genom Tarja Laine som berättade om skolans verksamhet under hantverkardagen.

Stadens museiverksamhet ordnade Museimöten för stadens muséer där vi aktivt deltog.

Carina Appel-priset



Initiativtagaren till Carina Appel-priset Vivi-Ann Långvik överräcker priset på 4 000€.

Kilen handhar administrationen och ansvarar för utdelning av Carina Appel-priset vartannat år i samarbete med Svenska kulturfonden.

Styrelsen sköter valproceduren för val av pristagare och tar beslut om pristagare. En arbetsgrupp bestående av styrelsens

ordförande och delegationens ordförande förbereder valet. Arbetsgruppen kan anlita utomstående expertis och Svenska kulturfonden hålls informerad om valet. Priset delas ut vartannat och prissumman tas ur avkastningen på den fond (Carina Appels fond) som Svenska kulturfonden grundade för ändamålet 2013.

Carina Appels Minnesfond stöder fotografer och filmare som genom objektiv dokumenterar och förmedlar information och därmed sprider kunskap om och förståelse för människorna i världen. Priset beaktar i synnerhet fotografer som uppmärksammar svensk- och tvåspråkig publik.

Arbetsgruppen sökte en fotograf denna gång med tema natur. Vid valet av årets pristagare hade arbetsgruppen ett samarbete med BioFotoFinland, en finlandssvensk organisation för naturfotografer. Som pristagare av Carina Appelpriset 2025 valdes Svante Gullichsen. Prisutdelningen skedde i samband med Kilen delegationens årsmöte 8.6.

Motivering: Svante Gullichsen, baserad i Helsingfors och uppväxt i Åbo, är en självlärd fotograf som med ett stort mod utforskar psykisk hälsa genom sina verk. Han skildrar sina egna tankar och känslor, i nära samspel med naturen på ett uttrycksfullt sätt - där naturen fungerar som en trygg plats för sårbarhet och läkning. Gullichsen använder sin egen kropp i naturlandskap som utgångspunkt för att gestalta människans inre värld – det sköra, det kraftfulla och det djupt mänskliga. Fotografierna berör och bjuder in betraktaren att reflektera över sina egna inre landskap

Utvecklingsprojekt

Under verksamhetsåret har vi drivit projekt i egen regi och deltagit som referensföretag i internationella projekt:

Egna projekt

Kvalitetssäkring av Kilens hembygdsgård 2023-2025

Tidtabell:

- 1.1.2023-31.12.2025

Syfte: att vidta heltäckande restaurerings- och underhållsåtgärder av Kilens byggnader med omgivande område under tiden för att säkerställa basen för en bärkraftig och hållbar verksamhet.

Budget: 330 000€

Finansiering: Svenska kulturfonden (Frans Henriksons testamentsfond): 280 000 staden Kristinestad 10 000€, LEADER 70 000€.

Aktiviteter:

- Under 2025 var fokus på renoveringen av Restaurangköket där medlen kombinerades med LEADER-projektet Kvalitetssäkring av Kilens restaurangkök. Renoveringsarbetet med Byggtjänst Eddie Hansen inleddes i januari och var färdigställt i mitten av maj och kunde tas i bruk till sommarsäsongen
- Följande hus målades med hjälp av Antony Engelholm: Centralin, Henriksdalshuset, Starckes och Skeppsbyggnadsmuséet.

- Vandrarhuset revs och området där huset stpt sckaktades och utjämnades. Huset revs i samarbete med Sideby byförening.

Kvalitetssäkring av Kilens restaurangkök 2025 (LEADER)



Tidtabell:

- 1.11.2024-31.12.2025

Syfte: att skapa förutsättningar för utveckling av konceptet för Kilens restaurang- och caféverksamhet genom att verksamheten drivs i stiftelsens regi enligt dagens krav, och att säkerställa basen för en bärkraftig och hållbar verksamhet genom

Budget: 140 000€ (moms 0).

Finansiering: LEADER 50% 0 70 000€, egen andel 70 000€ (Ur Svenska kulturfonsprojektet ovan).

Projektets slutsumma blev 143 000€ (moms 0)/180 000 (inkl moms).

Aktiviteter: Den totala renoveringen av restaurangköket inleddes i januari och kunde tas i bruk i juni. Huvudentreprenör var Byggtjänst Eddie Hanses och leverantör av inventarier Dieta Oy som också skött planering av köket.

Projekt där Kilen fungerar som referensföretag och ingår i nätverk

I dessa projekt utgör vi referensföretag där vi tagit del av information och kompetenshöjande aktiviteter samt utbytt erfarenheter med andra aktörer inom branschen.

BothniaBusinessHeritage (Interreg Aurora):

Tidtabell: 1.1.2023- 31.8.2025

Syfte: Projektet vill lyfta och synliggöra Bottniska viken och dess kulturarv och stärka kopplingen mellan dåtid, nutid och framtid. Det här görs genom lanseringen av Bothnia Business Heritage Network, ett transnationellt nätverk för kulturarvsaktörer inom industriell och maritim historia. Nätverket erbjuder ett forum för erfarenhetsutbyte och fortbildning i produktutveckling och marknadsföring, med syftet att närma sig dagens näringsliv.

REGGAE/Regenerativ turism/ansvarsfull turism (Interreg Aurora)

Tidtabell: 1.9.2023–31.8.2026

Syfte: Målet med projektet är att främja regenerativ naturturism samt att förbättra välbefinnandet för entreprenörer i projektområdet genom att bygga nätverk och kluster, utveckla kurser, handbok och nyskapande tematiska turistupplevelser.

Aktiviteter: 27-28.5 hade projektet sin första nätverksträff på Kalles Inn i Replot. Ulf deltog. 8-11.10 ordnade projektet i studieresa/workshop till Västerbotten/Österbotten inom projektet. Gruppen besökte Kilen 11.10 och Harriet/Bror var värdar för gästerna.

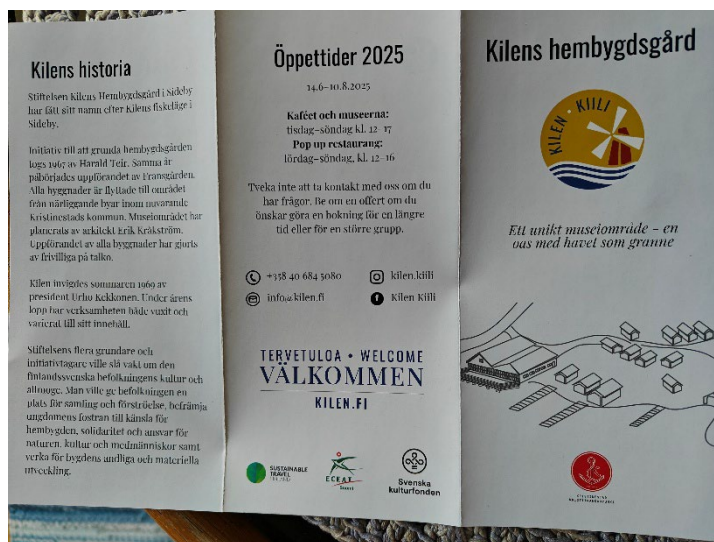
Digiboost Sydösterbotten

Tidtabell: 1.4.2024-31.12.2025

Syfte: Projektets syfte är att stärka samarbetet mellan högskolor, offentlig sektor, studerande och företag för att höja småföretags digitala kompetens i Sydösterbotten. Behandlat sociala medier och digitalisering av bokföring.

Aktiviteter: Styrelseordförande har deltagit i utbildningarna och en studerande för NOVIA utförde ett examensarbete med tema sökoptimering av Kilens webbplats.

Kommunikationsverksamhet



Marknadsföringen sköttes så gott som till 100% via webben och sociala medier.

Kilens egna kommunikationskanaler utgörs av webbplats (www.kilen.fi), Facebookprofil (www.facebook.com/KilenKiili), och Instagramprofil (www.instagram.com/kilen_kiili) samt Österbottens evenemangskalender som även innehåller Kristinestads lokala

evenemangskalender. Särskild fokus lades på sociala medier.

Evenemang och andra aktiviteter lades ut i evenemangskalendern på den egna webbplatsen, Österbottens evenemangskalender och Kilens Facebooksida som FB-evenemang med den egna nya grafiska profilen.. Dessutom trycktes affischer som sattes upp runt om i Kristinestad och en broschyr med grundfakta och evenemang 2025.

Eftersom café- och restaurangverksamheten drevs i egen regi satsades mycket energi på att marknadsföra den verksamheten.

För att nå målgruppen husbilsägare har Kilen en egen sida på sajten www.park4night.com som syns på europeisk nivå.

Övrig verksamhet

Läger:

Tre organisationer höll Läger på Kilen: Närpes skolmusikkår, FDUV och Suomen Lutherallinen tunnustuskirkko.

Grupper:

Flera grupper har besökt eller haft aktivitet under 2025 på Kilen:

- Porin helluntaiseura
- Ruska koti från Björneborg
- Övermark pensionärer
- Vasa nation del av sommarträff
- Lappfjärd ungdomsförening sommarträff

Dessutom flera släkträffar och andra privata fester.

Bröllop:

Kilen är en populär plats för bröllop. 6 st bröllop ordnades under året.

Ekonomisk översikt

Noggrann uppföljning av ekonomin och kassaflödet sker på varje styrelsemöte under en egen paragraf. För den ekonomiska förvaltningen följer styrelsen den anvisning som antagits.

Styrelsen fortsatte även detta år med en stor talkoinsats med både skötseln av operativ ledning, administrativa och praktiskt arbete med städning och planering samt genomförande av evenemang. Eftersom det beslöts att inte i detta skede tillsätta någon verksamhetsledare beslöt styrelsen att fortsätta med styrelsemedlemmarna Ulf Grindgärds och Harriet Lindelöf-Sahl för skötsel av de arbetsuppgifter som normalt hör till verksamhetsledaren och Bror Eriksson för uppsikt över området och fastigheterna. Detta med arvode under månaderna juni-augusti. Detta arbetssätt som innebär att talkoarbete utgör en stor andel av personalkostnader som inte syns i resultaträkningen.

Stiftelsens ekonomiska situation har stabiliserats. Året uppvisade en vinst på 4 815,38 € vilket förkovrar det egna kapitalet. Löpande fastighetskostnader såsom elförbrukning, tömning av avloppstankar och försäkringar utgör stora utgiftsposter. De två banklånen har avkortats i enlighet med plan och minskar för varje år. Det ena av lånen blir bortbetalt under 2026 och det andra är bortbetalt inom 5 år. Dessutom har checkräkningen inte utnyttjats under de senaste åren.

Glädjande är att notera att de egna inkomsterna (ordinarie och affärsverksamhet) ökade från 72 778 € till 93 289 €. Årets stora investering renovering av restaurangköket med finansiering via LEADER och Svenska kulturfonden genomfördes i enlighet med budget (180 000 € inklusive moms).

De huvudsakliga intäktskällorna förutom bidrag är:

- Intäkter från egen ordinarie verksamhet (evenemang)
- Intäkter från café-restaurangverksamhet i egen regi, en ny verksamhet som återupptogs i egen regi från 2024.
- Intäkter från inkvartering (Gästhuset Kilstrand, Kilen Camping och Kilens Gästhamn).
Noteras särskilt att intäkter från husbilar fortsätter öka (30%).
- Intäkter från uthyrning av Salteriet, främst bröllop.
- Intäkter från tjänster: bastu, guidning. Bastun popularitet steg kraftigt under 2025.

Händelser med närståendekretsen som bör noteras behandlas vid varje styrelsemöte och finns nedtecknade i bokslutets noter.

Allmänna bidrag

• Svenska kulturfonden/verksamhetsbidrag 2023-2025)	40 000 (treårigt bidrag
• Frans Henriksens testamentsfond/Kvalitetssäkring 2023-2025	80 000 (treårigt bidrag
• Brita-Maria Renlunds stiftelse	2000
• William Thurings stiftelse	2000
• Emelie och Rudolf Gesellius stiftelse	1000
• Staden Kristinestad /verksamhet	7400
• Bygdepeng/barnverksamhet	700
• Kristinestads Sparbanksstiftelse	1000

Bokföringen sköttes av bokföringsbyrå i Johan Ingves i Skaftung.

Hållbarhetsarbete

Arbetet med att ytterligare förbättra oss som Sustainable Tourism Finland -certifierade vidtogs genom skyltning för avfallshantering och pärmar har gjorts och placerats i alla lägenheter i Gästhusen med allmän information och även information om hantering av sopor. Vi är också med i ett projekt Regenerativ turism som även kan kallas ansvarsfull turism.

Affärsverksamheter och samarbeten

För att stöda verksamheten driver stiftelsen olika affärsverksamheter som är momspliktiga.

Restaurang och caféverksamhet

Vi driver café- och restaurangverksamheten i egen regi med café- och restaurang rörelse under vardagar och under veckoslut buffet-servering i pop up stil genom samarbeten med lokala och regionala aktörer.

Pop up restaurant

Tobias Nixell

Polarfilé

21.6-22.6.2025 12-16

Lördag / Lauantai
21.6.2025

Midsommarbuffé / Juhannusbuffet
Sill / Silliä
Potatis / Peruna
Fisk (rökt, kalfrökt, gravad...) / Kahaa
(savustettua, kylmisavustettua,
grasvattua)
Efterrätt / Jälkiruokaa
M.m. / jne

Vuxna: 28 €
Barnmeny 4-12 år: 10 €
Barn under 3 år: gratis

Söndag / Sunnuntai
22.6.2025

Gräddig fisksuppa / Kermainen
kalakelto
Bröd + tillbehör / Leipä + lisukeet
Efterrätt / Jälkiruoka

Aikuiset: 28 €
Lasten menu 4-12 v.: 10 €
Lapset alle 3 v.: ilmaiseksi

glad midsommar! Hyvä juhannusta!

Inga bordsreserveringar, grupper kan boka på förhand. Ei pöytävarauksia paitsi isommille ryhmille.

KAFÉET OCH MUSEERNA
14.6-10.8.2025
TISDAG-SÖNDAG KL. 12-17
info@kilen.fi +358 40 684 5080

KAHVILA JA MUSEOT
14.6-10.8.2025
TIISTAI-SUNNUNTAI KLO 12-17
info@kilen.fi +358 40 684 5080

Verksamheten kommer nu att kunna utvecklas i och med att det nyrenoverade toppmoderna köket togs i bruk under året.

Drift av denna rörelse medför krav och egenkontrolldokument uppdaterades.

Inkvarteringsverksamhet

Gästhuset Kilstrand Gästhusets hyresinkomster är en viktig inkomstkälla. Särskilt tack vare bröllop och läger ger Kilstrand en bra inkomst. Trenden är att antalet strögäster ökar, men här finns ännu utrymme för en högre bokningsgrad. Bokningarna hanteras via bokningssystemet Moder.

Kilens gästhamn

I gästhamnen hyr vi ut båtplatser för gästande båtar. Bokning och betalning sker digitalt genom ett samarbete med stadens digitala bokningssystem vilket fungerade bra. Kilen erhöll ett litet bidrag från stadens tekniska central för skötsel av hamnen.

Stiftelsen arrenderar gästhamnsområdet av Samfälligheten.



Kilen camping

Vid stranden i närheten av bastuområdet bedrivs en liten rastplats för husbilar och husvagnar samt tältning. Bokning och betalning sker via apparna Matkaparkki och Campcation. Trenden – ökande antal husbilar håller i sig särskilt under september och oktober genom utländska gäster.

Gällande husbilar finns vi närvarande på en europeisk webbplats www.park4night.com med en egen sida som uppdaterar själva.

Övriga tjänster:

Kilen Bastu och allmän simstrand

Bastuområdet vid stranden består av både rökbastu och vanlig bastu samt en gillestuga. Anläggningen hyrdes ut till flera grupper och husbils- och båtгästerna använde bastuanläggningen samt dusch och WC flitigt.

Simstranden invid bastuområdet fungerar som en allmän simstrand.

Ledning och administration

Presentation av delegation, styrelsemedlemmar och deras roller

Delegation

I enlighet med stadgarna har Kilen en Delegation som består av 15 personer som företräder grundarna och 15 övriga medlemmar som representerar organisationer och sammanslutningar. Delegationen har som uppgift att övervaka stiftelsens förvaltning och

behandlar bland annat bokslut och årsberättelse. Delegationen sammanträder till årligt möte inom juni månad och håller andra möten vid behov.

Medlemmar (2025)

Grundarna

1. Grundarna, Peter Stenlund, ordförande
2. Grundarna, Lisa Heinonen
3. Grundarna, Kaarina Aittamäki
4. Grundarna, Nina Gran
5. Grundarna, Lisbeth Saxberg-Blomqvist, sekreterare
6. Grundarna, Henrik Teir, viceordförande
7. Grundarna, Gustav Lawast
8. Grundarna, Bror Eriksson
9. Grundarna, Harriet Lindelöf Sahl
10. Grundarna, Alf Kangasniemi
11. Grundarna, Ulf Grindgärds
12. Grundarna, Bjarne Stenlund
13. Grundarna, Åsa Teir
14. Grundarna, Linda Rosengård
15. Grundarna, Sinikka Norrback

Organisationer och namn på personer som meddelats in 2024

1. Staden Kristinestad, John Hammarberg (2021-2025)
2. Staden Kristinestad, Tarja Nummela (2021-2025)
3. Sideby kapellförsamling, Markus Engström
4. Sideby byaförening rf, Bror Eriksson
5. Sideby Skifteslag, Jan Hanses
6. Styrelsen för Österbottens Museum, Kaj Höglund
7. Vasa Nation för Helsingfors Universitet, Jakob Holm
8. Österbottniska Nationen vid Åbo Akademi, Amanda Sten
9. Kristinestads företagare rf, Christer Granskog
10. Lappfjärd Ungdomsförening rf, Torbjörn Rosenback
11. Finlands Bastusällskap rf, Markus Teir
12. Skaftung Ungdomsförening rf, Alexia Sahl
13. Henriksdals byförening rf, Anders Teir
14. Ömossa Ungdomsförening rf, Sari Viertola
15. Härkmeri Ungdomsförening rf, Isabella Berglund

Delegationens årliga möte

Delegationen hade sitt årliga möte 8.6.2025 i Kilens kabinett och behandlade stadgeenliga ärenden och tog del av årsberättelse och bokslut för år 2024 Styrelsens ordförande Ulf

Grindgårds tillsammans med programansvarig Harriet Lindelöf-Sahl presenterade Verksamhetsplan och budget för 2025 samt pågående projektet Kvalitetssäkring av Kilens hembygdsgård. 19 medlemmar (10 grundare och 9 sammanslutningar) deltog i mötet – ett glädjande stort antal deltagare. Lappfjärd Ungdomsförening rf invaldes på plats 10 i stället för Åttonde ungdomsringen som upphört med sin verksamhet..

Mötet valde delegationens presidium för 2025: Peter Stenlund, ordförande, Henrik Teir, viceordförande, Lisbeth Saxberg-Blomqvist, sekreterare.

Efter mötet intogs fisksoppa och efter måltiden deltog delegationen i prisutdelningen Carina Appel-priset 2025.

Styrelse och operativ ledning

Styrelsen sköter i enlighet med stadgarna förvaltningen av stiftelsen och svarar för att stiftelsens verksamhet organiseras på ett ändamålsenligt sätt för fullgörandet av ändamålet. Styrelsen svarar för att tillsynen över stiftelsens bokföring och medelsförvaltning är ordnad på ett behörigt sätt.

Styrelsens sammansättning

Styrelsens mandattid är tre år och styrelsens mandattid sträckte sig till 1.1.2025-31.12.2027

Styrelse och förtroendeposter 2025

Ordinarie ledamöter

Ulf Grindgårds, ordf. samt verks.ledare

Mathias Norrback, viceordf.

Harriet Lindelöf-Sahl, samt programansvarig

Antonia Ingves

Kaarina Aittamäki

Åsa Teir

Ersättare

Bror Eriksson

Tim Lindlöf

Stina Granskog –Välisalo

Alexia Sahl, samt kommunikation

vakant

Linda Rosengård

Organisering av arbetet inom styrelsen:

Styrelsen har haft 4 protokollförda möten under året och en planeringsdag. Vissa möten har varit hybridmöten med både fysisk närvaro och digitalt. Delegationens ordförande Peter Stenlund och viceordförande Henrik Teir har aktivt deltagit i styrelsearbetet. För beredningen av styrelsemötena har styrelsens ordförande svarat. Åt styrelsen utbetalades inga mötesarvoden.

Styrande dokument:

Styrelsen har antagit följande styrande dokument och anvisningar

- Kilens närståendekretsanvisning (antogs 2021)
- Anvisning för skötsel av Kilens ekonomiska förvaltning (antogs 2021)
- Rapport konditionsbedömning av underhålls- och reparationsbehov (Investigo Ab 2021)
- Dokument som ges ut av Delegationen för stiftelsers och fonder (antogs 2021):
 - God förvaltning i stiftelser
 - God stiftelsepraxis
 - Stiftelser med genomslagskraft
 - Direktiv närståendehandlingar
- Strategidokumentet *Kilen 2032-ett kultur- och museiområde med bred horisont 2022-2032*/En vägkarta för Kilens modernisering antogs 14.9.2022 och används som styrdokument av den framtida verksamheten.
- *Kommunikationsstrategi för 2023 inklusive grafisk manual*. Antogs 3.12.2022
- Underhålls- renoverings- och restaureringsplanen *Kvalitetssäkring av Kilens hembygdsgård 2023-2025* antogs 15.10.2022.

Inom styrelsen verkade följande arbetsgrupper med ansvarsområden:

- Arbetsutskott: Ulf Grindgärds, Mathias Norrback och Harriet-Lindelöf-Sahl.
- Programgrupp: Harriet Lindelöf-Sahl (sammankallare), Åsa Teir, Stina Granskog-Välisalo, Alexia Sahl, Linda Rosengård, Suvi Westerback och Tim Lindlöf.
- Museigrupp: Antonia Ingves (sammankallare), Kaarina Aittamäki och Annika Martikainen.
- Fastighetsgrupp: Ulf Grindgärds (sammankallare), Bror Eriksson, Mathias Norrback och Tim Lindlöf.
- Kommunikationsgrupp: Ulf Grindgärds, Alexia Sahl (sammankallare) och Kirsimarja Jaakkola.

Operativ ledning och personal samt köptjänster

Styrelsen beslöt att inte anställa en verksamhetsledare i detta skede utan beslöt att den operativa verksamheten sköts genom arrangemang inom styrelsen på arvodesbasis. I övrigt fortsatte styrelsen att genom tilltagande talkoinsatser deltaga i genomförandet av verksamheten under året. Målet är att anställa en verksamhetsledare på sikt.

Följande personer i styrelsen fungerade på arvodesbasis under året i enlighet med styrelsebeslut:

Ulf Grindgärds 1.1-31.12.2025.(arvode 1.5-31.8.2025) Styrelseordförande Ulf Grindgärds fungerade även som föredragande och sekreterare för styrelsen och hade övergripande ansvar för den operativa verksamheten. Han fungerade även som ledare för projektet *Kvalitetssäkring av Kilens hembygdsgård 2023-2025* och *Kvalitetssäkring av Kilens restaurangkök*.

Harriet Lindelöf-Sahl 1.1-31.12.2025 (arvode 1.6-31.8.2025). Styrelsemedlemmen Harriet Lindelöf-Sahl fungerade som huvudansvarig för programverksamheten och skötte andra praktiska åtgärder i anslutning till verksamheten.

Bror Eriksson 1.1-31.12.2025 (arvode 1.5-30.9.2025). Ersättaren i styrelsen Bror Eriksson fungerade som ansvarig för vaktmästeriuppgifter.

Alexia Sahl 1.1-31.12.2025 (engångsarvode). Ersättare i styrelsen Alexia Sahl fungerade som huvudansvarig för kommunikation.

Andra anställda:

Jaana Laitinen 10.5-17.8.2025 (timlön). Ansvarig för café/restaurangverksamheten samt städning.

Alexandra Engelholm 14.6-23.7.2025 (timlön). Ungdom som sommararbetare. Café/restaurangbiträde och diverse arbetsuppgifter. Lönebidrag erhöles från staden Kristinestad.

Annika Martikainen 1.6-31.8.2025 (timarvode). Skötte söndagsguidningar under sommarsäsongen.

Antony Engelholm, under sommarmånaderna (timlön). Ungdom som utförde målningsarbete.

Lars-Åke Modig, 1.6-31.8.2025 (timlön). Diverse arbeten såsom eldning.

Ulf Rosengård under hela året (timlön). Fastighetsskötsel.

Aliina Kallio 15.5-31.8.2025 (timlön). Städning.

På basen av köptjänster utfördes följande:

- Bokföring och skötsel betalningsrörelse: Johan Ingves
- Skötsel av gårdsplan och område: Greenfixers
- Tvätt av sängkläder och handdukar: Pohjanmaan Pyykkitupa
- Renhållning: Nyholms Tankservice och RETEX
- Byggtjänst Eddie Hanses. Kvalitetssäkringsprojektet.
- Roterra grävmaskinsarbeten
- Matts Rosengård, VVS-arbeten
- Risto Lounasvaara, Kvalitetssäkringsprojektet (el).
- Sideby Varu, varor och förnödenheter

Revisorer

1.1-31.12.2025

Mårten Vikberg (GR) och ersättare Mårten Kjellman (GR).

Tack och framtidsutsikter



Styrelseordförandens tankar inför framtiden:

År 2025 markerar ett viktigt steg i Kilens långsiktiga utveckling. Efter flera år av målmedvetet arbete kan vi konstatera att Kilen nu står på en stabilare grund – organisatoriskt, ekonomiskt och verksamhetsmässigt. Kombinationen av strategiskt utvecklingsarbete, ett starkt ideellt engagemang och växande affärsverksamheter har gett tydliga resultat.

Under året har vi sett hur Kilen allt tydligare etablerar sig som en attraktiv kultur- och besöksdestination.

Evenemangsverksamheten har varit omfattande och varierande, med både starka traditionella arrangemang och

nya former av programverksamhet, såsom konserter, seminarier och temakvällar. Särskilt glädjande är att flera av de nya satsningarna har nått nya målgrupper och bidragit till ökad synlighet och återkommande besök. Glädjande är också att satsningen på att genomföra evenemang genom partnersamarbete och delning av risk börjar bära frukt.

Ett av årets viktigaste lyft inför framtiden är färdigställandet av det nya restaurangköket. Investeringen skapar helt nya förutsättningar för att vidareutveckla café- och restaurangverksamheten i egen regi, stärka pop-up-konceptet och på sikt öka självfinansieringsgraden. Erfarenheterna från säsongen 2025 visar tydligt att kombinationen av egen drift och samarbete med externa aktörer är både uppskattad och ekonomiskt hållbar.

Inkvarteringsverksamheten, camping och gästhamn fortsätter att vara centrala delar i Kilens helhet. Den kraftiga ökningen av husbilsturismen visar på en tydlig trend som vi avser att möta genom fortsatt utveckling av service, infrastruktur och bokningslösningar. Samtidigt ser vi god potential i att vidareutveckla bastu- och välmåendeupplevelser samt i att knyta dessa tydligare till hållbarhets- och regenerativ turism.

Framåt ligger fokus på att ta nästa steg i professionaliseringen av verksamheten. Ett viktigt mål är att skapa förutsättningar för en mer permanent operativ ledning, samtidigt som vi värnar om det starka ideella engagemang som är en grundpelare i Kilens verksamhet. Parallellt fortsätter arbetet med att stärka samarbeten – lokalt, regionalt och internationellt – inom kultur, turism och hållbar utveckling.

Kilen går in i kommande år med en tydlig riktning: att utvecklas som en levande, hållbar och ekonomiskt bärkraftig kulturdestination med rötterna djupt förankrade i platsens historia och miljö. Med visionen Kilen 2032 som vägledning ser vi med tillförsikt på framtiden.

Avslutningsvis vill jag rikta ett varmt tack till alla som bidragit under året – personal, samarbetspartners, frivilliga, styrelse och delegation – samt till våra finansiärer och

understödjare. Tillsammans skapar vi förutsättningar för att Kilen även i framtiden ska vara en öppen och levande mötesplats vid havet.

Till slut må nämnas att det krävs uthållighet att driva ett ställe som Kilen. Området är utsatt för hårt väder och hård vind och stormen Hannes i slutet av året lämnade även sina fotspår på Kilen.



Ulf Grindgärd, styrelseordförande